ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ

ВИДЕОРОЛИКОВ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОСТАНОВОК

«СОКРОВИЩА МОЕЙ ЗЕМЛИ»:

Русская классика на английском

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Организатором всероссийского конкурса видеороликов театральных постановок «Сокровища моей земли»: Русская классика на английском (далее – Конкурс) является Ассоциация учителей и преподавателей английского языка Перми и Пермского края («PELTA») совместно с НАПАЯЗ.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс посвящен Году театра в Российской Федерации в 2019 году и проводится с целью привлечения внимания к значимым литературным произведениям, культурным традициям и событиям, процессу устойчивого развития и развития творческой инициативы у молодежи.

2.2. Задачами Конкурса являются:

• развитие и формирование привычки к чтению классической литературы у молодежи; развитие эмоционального интеллекта; читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

• развитие компетенции в области владения иностранными языками;

• стимулирование творческой активности молодежи в области изучения родного и английского языка;

• развитие и реализация творческого потенциала, самовыражение и самоутверждение;

• расширение читательского кругозора школьников и студентов через знакомство с произведениями русской классической литературы на английском языке.

3. КОНКУРСНЫЕ ТЕМЫ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Основная тема Конкурса «Сокровища моей земли» («Treasures of My Land»):

театральная постановка по произведениям А.С. Пушкина и А.П. Чехова, записанная на видео (все эти произведения есть в переводе на английский язык)

Рекомендуемые произведения для школьников 5-9 классов:

А.С. Пушкин:

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»,

«Сказка о царе Салтане».

«Сказка о золотом петушке»

«Евгений Онегин»

Рекомендуемые произведения для старшеклассников и студентов:

А.П. Чехов:

«Предложение»

«Медведь»

«Хамелеон»

А.С. Пушкин:

«Маленькие трагедии»

3.2. Участие в Конкурсе могут принять учащиеся школ и студенты:

- Школьники 5-8 классов (индивидуально или в группе до 4 человек);

- Школьники 9-11 классов и студенты СПО (индивидуально или в группе до 4 человек);

- Студенты вузов (индивидуально или в группе до 4 человек).

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

4.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет и Конкурсная комиссия, формируемые из представителей региональных ассоциаций преподавателей английского языка.

5. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

5.1.1 Первый этап – с 25 октября по 26 января 2020 года включительно проводится приём видеороликов  региональными Оргкомитетами.

5.1.2. Второй этап - с 27 января по 2 февраля 2020 года пройдет этап проверки и отбора конкурсных работ на предмет соответствия правилам Конкурса и оценки видеороликов постановок на английском языке. Лучшая работа в каждой возрастной группе отправляется организаторам конкурса через форму  https://forms.gle/gbULeHGrn3jN4VxMA

Важно! На всероссийский этап конкурс отправляется 1 работа от каждой возрастной группы!

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И КРИТЕРИИ ОТБОРА

6.1. Для участия во всероссийском этапе Конкурса необходимо в срок с 26 января по 2 февраля 2020 года включительно направить заполненную форму на участие в Конкурсе по ссылке https://forms.gle/gbULeHGrn3jN4VxMA. Видеоролик с театральной постановкой фрагмента произведений А.С. Пушкина и А.П. Чехова загрузить на облачное хранилище и отправить ссылку в форме. Пример заполнения формы:

1.

2.

6.2. Требования к работам:

6.2.1. Тайминг: время видеоролика — до 5 минут.

6.2.2. Видеоролик должен быть записан в одном из следующих форматов: MP4, MPG, AVI или WMV;

-  минимальное разрешение видео - 640 х 480 (720 х 480) пикс

-  максимальное разрешение видео 1920 х 1080 (1920 х 1080) пикс

6.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- качество языковой подготовки постановки;

-  художественная целостность выступления на английском языке;

- уровень исполнительского мастерства;

- эмоциональность подачи материала на английском языке;

- разнообразие выразительных средств;

- органичность костюма, декорации, реквизита при раскрытии идеи произведения.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. В трех номинациях (школьники 5-8 классов, школьники 9-11 классов и студенты СПО и студенты вузов) будут определены 3 призовых места. Возможно присуждение специальных номинаций.

7.2. Победителям высылаются дипломы в электронном виде

7.3. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают сертификат участника в электронном виде

7.4. Учителя и преподаватели, подготовившие учащихся и студентов для Конкурса, также получают благодарность в электронном виде

8. ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРАВА АВТОРОВ

8.1. Участие авторов работ в Конкурсе является автоматическим подтверждением их согласия с условиями участия Конкурса и согласия на обработку, хранение и распространение персональных данных, предоставляемых для участия в Конкурсе.

8.2. Авторство презентации и ответственность за содержание работы закрепляется за автором работы.

Заявка на участие в конкурсе

1. ФИО всех участников проекта, учебное заведение, класс/группа
2. 2. ФИО куратора проекта, контактные данные
3. 3. Название проекта и ссылка